



# ANA YÁÑEZ VEGA

CANDIDATA A  
SECRETARIA  
GENERAL DE  
ICOMOS-ESPAÑA

2021-2024

## ANA YÁÑEZ VEGA

### FORMACIÓN ACADÉMICA

**2015.** Doctora por la Universidad Complutense de Madrid (Derecho administrativo).

**1998.** Diplomada en Geografía e Historia (UNED).

**1993.** Especialidad Jurídico-Empresarial (equivalente a la Diplomatura en Ciencias Empresariales; C.U. San Pablo CEU Madrid).

**1992.** Licenciada en Derecho (UCM).

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

**2000-2016.** Directora de la Fundación de Casas Históricas y Singulares, entidad sin ánimo de lucro dedicada a la protección de inmuebles históricos en toda España.

**2002-2016.** Secretaria General del Patronato de la Fundación de Casas Históricas y Singulares.

**2016-2017.** Directora del área Legal de Madrid Destino, empresa pública municipal cuyos objetivos son la gestión de programas y actividades culturales, formativas y artísticas.

### EXPERIENCIA DOCENTE

**2019-actualidad.** Profesora contratada doctora en el Departamento de Derecho administrativo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Docencia en los grados y licenciaturas de Ciencias Políticas y de la Administración y Gestión y Administración Pública. Docencia en el Máster en Estudios Avanzados de Museos y de Patrimonio Histórico-Artístico (asignaturas de Legislación del Patrimonio Histórico y Legislación de Museos) y en el Máster El Patrimonio Cultural en el siglo XXI: gestión e investigación (asignaturas Políticas públicas y régimen jurídico y Financiación, turismo y desarrollo) (entre 2000 y 2019, profesora asociada). 2003-actualidad. Profesora en el Máster en Gestión Cultural de la Universidad Carlos III de Madrid.

**Curso 2014/2015 y 2016/2017.** Profesora de la I y II edición del título de Experto en Gestión Cultural en el Exterior (online), adscrito al Instituto de Cultura y Tecnología de la Universidad Carlos III de Madrid, en colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y la Escuela Diplomática (Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación). Entre el alumnado del Máster están los Consejeros de Asuntos Culturales de Washington, París, México, Lisboa, Argel, Costa Rica, Yakarta, Túnez, etc.

### EXPERIENCIA INVESTIGADORA

Participante en más de diez proyectos de I+D de concurrencia competitiva, autora de más de treinta publicaciones

especializadas en Patrimonio Cultura, participante e invitada en numerosas jornadas y congresos nacionales e internacionales.

Editora junto a Mónica Bouso e Ignacio Rodríguez Temiño del Dossier *Expolio, tráfico ilícito y falsificaciones de bienes arqueológicos* (Revista d'Arqueologia de Ponent nº 30, 2020), autora de la monografía *Patrimonio Arqueológico y Derecho Sancionador* (2018) y editora junto a Ignacio Rodríguez Temiño del libro *El expoliar se va a acabar. Uso de detectores de metales y arqueología: sanciones administrativas y penales* (2018).

#### **PARTICIPACIÓN EN ICOMOS**

- Secretaria General de ICOMOS-España (2018-2021).
- Miembro del Comité Científico Internacional ICLAFI.
- Miembro del Comité Científico Internacional ICAHM.