

## **COMITÉ CIENTÍFICO NACIONAL DE ARTE RUPESTRE ICOMOS-España**

En el marco de las Comisiones y Grupos de Trabajo de ICOMOS-España, la Junta Directiva ha decidido promover el establecimiento de Comités Científicos Nacionales que trabajen en los mismos ámbitos que los Comités Científicos Internacionales de ICOMOS.

El Comité Científico Nacional de Arte Rupestre de ICOMOS-España dedicará su actividad a promover la cooperación nacional en el intercambio de conocimiento y experiencias en relación con el arte rupestre y promover nuevos estudios que refuercen la protección y conservación de este patrimonio.

Los miembros del Comité Científico Nacional de Arte Rupestre de ICOMOS-España deberán ser profesionales con experiencia reconocida en los diferentes ámbitos del arte rupestre.

Para más información y/o formalizar la adhesión al Comité Científico Nacional de Arte Rupestre de ICOMOS-España se debe cumplimentar la ficha que figura como anexo a este documento y enviarla a la dirección de email [ccnar@icomos.es](mailto:ccnar@icomos.es)

# ICOMOS

Comité Nacional Español

CONSEJO INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITIOS

## Ficha de adhesión al Comité Científico Nacional de Arte Rupestre de ICOMOS-España:

DATOS DE CONTACTO	
Nombre y apellidos	
Dirección postal	
Teléfono	
Email	

MEMBRESÍAS		
Número de miembro ICOMOS		
¿Eres miembro de otra organización profesional o patrimonial?	<input type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> Hispania Nostra <input type="checkbox"/> Colegios profesionales <input type="checkbox"/> Otras (especificar):
	<input type="checkbox"/> No	
¿Eres miembro de otros comités científicos de ICOMOS?	<input type="checkbox"/> Sí	Especificar:
	<input type="checkbox"/> No	

FORMACIÓN
Describe brevemente su formación académica:

# ICOMOS

Comité Nacional Español

CONSEJO INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITIOS

EXPERIENCIA PROFESIONAL		
Áreas principales de experiencia o especialización en relación con el arte rupestre	<input type="checkbox"/>	Puestos de responsabilidad en la custodia o gestión
	<input type="checkbox"/>	Estudios de campo
	<input type="checkbox"/>	Documentación
	<input type="checkbox"/>	Investigación y análisis
	<input type="checkbox"/>	Evaluaciones del valor patrimonial del arte rupestre
	<input type="checkbox"/>	Elaboración de planes de conservación
	<input type="checkbox"/>	Elaboración de planes de gestión
	<input type="checkbox"/>	Gestión de visitas a sitios de arte rupestre
	<input type="checkbox"/>	Vigilancia y salvaguarda de sitios de arte rupestre
	<input type="checkbox"/>	Conservación física de sitios de arte rupestre
	<input type="checkbox"/>	Otros (especificar):
Experiencia en nominación/gestión de sitios declarados Patrimonio Mundial	<input type="checkbox"/> Sí	Especificar:
	<input type="checkbox"/> No	
Otros detalles sobre su trayectoria profesional que desee hacer constar		

INTERÉS EN ARTE RUPESTRE Y POTENCIALES APORTACIONES
<p>Describa brevemente su interés en formar parte de este Comité y sus posibles aportaciones:</p>

# ICOMOS

Comité Nacional Español

CONSEJO INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITIOS

MÁS INFORMACIÓN / BREVE CV